



PEMA4125
PEMA4250
PEMA8125
PEMA8250



PEMA™ PROTEA-EQUIPPED MEDIA AMPLIFIER

Multi-medialne wzmacniacze PEMA to wielozadaniowe jednostki centralne systemów nagłośnienia. Urządzenia PEMA posiadają zintegrowane DSP dzięki czemu projektant może obniżyć koszt instalacji. PEMA dostępne są w czterech wersjach, dwóch czterokanałowych i dwóch ośmiokanałowych. Nad jakością przetwarzanego sygnału czuwają procesory 32-bit SHARC o próbkowaniu 96kHz.

PEMA pozwala integratorom spojrzeć na projekt systemu w inny sposób. To urządzenie „all in one” dlatego wystarczy do niego wprowadzić źródła sygnału i wystać do głośników. PEMA odpowiada za miks, obróbkę sygnału oraz jego wzmocnienie, a to oznacza znacznie prostszą konstrukcję systemu, mniej kabli i większą niezawodność.

PEMA oferuje użytkownikowi: Filtry FIR, kompensację dźwięku tła, automatyczny eliminator sprzężeń zwrotnych, automatyczny mikser, filtry, equalizację oraz pełną kontrolę nad wzmacniaczem w tym tryb mostowania, ustawienie trybu HPF dla instalacji niskoprądowych, łączenie stereo par kanałów, funkcje MIC/LINE/TEL-PAGE na kanale 1, pełną kontrolę przypisywania priorytetów oraz zdalną kontrolę gain.

PEMA to rozwiązanie idealne dla małych i średnich instalacji. Każdy model ma osiem symetrycznych kanałów wejściowych, które mogą działać dla poziomów mikrofonowych lub liniowych. Pierwszy kanał może być ustawiony dla transformatora centrali TEL. Urządzenie wyposażono w osiem par złącz RCA zoptymalizowanych pod kątem urządzeń konsumenckich. Osiem przedwzmacniaczy na wyjściach AUX pozwala rutować sygnał z matrycy w dowolne miejsce.

Jako element linii Protea™ DSP urządzenie jest łatwe do programowania i wdrażania. Konfiguracja odbywa się przy użyciu standardowego protokołu Ethernet 10/100 i oprogramowanie Protea™ na platformie PC. Automatyczna konfiguracja sieci IP DHCP to duża oszczędność czasu. Zamykany przedni panel sterujący oraz wielopoziomowe zabezpieczenie oprogramowania gwarantują zabezpieczenie ustawień PEMA.

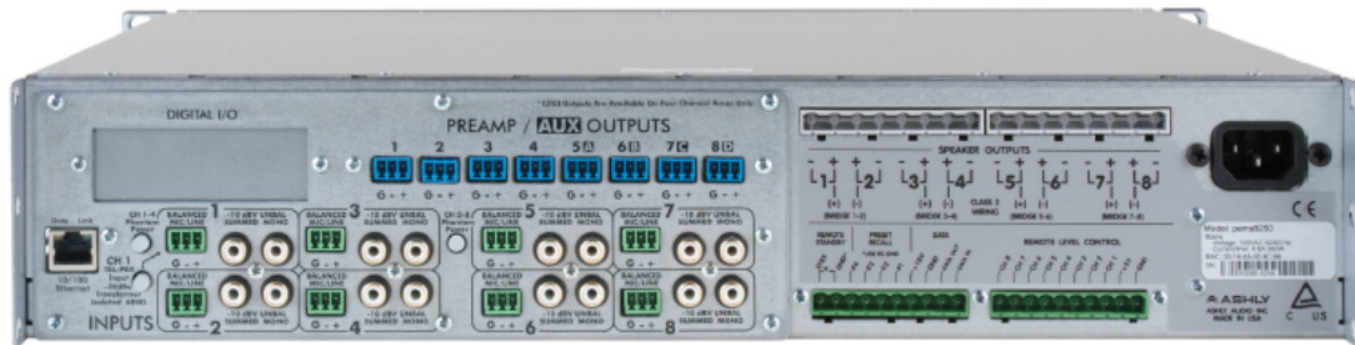
CECHY:

- Obsługa CobraNet® i Dante®
- Filtry FIR
- Matryca miksująca 8 wejść x 8 wyjść
- 8 wbudowanych przedwzmacniaczy mikrofonowych
- Automikser
- eliminator sprzężeń zwrotnych
- Kompensator hałasu tła
- Wejście Tel
- Podwójne wejścia RCA i Euroblock
- DSP AUX
- Suma stereo do Mono
- RTC
- Filtry HP i LP
- Generator szumu różowego i szumu białego
- Ashly Protea™ DSP
- Próbkowanie 96kHz lub 48kHz
- 32-Bit SHARC DSP
- Rozdzielczość 24-Bit A/D-D/A
- Zasilanie PH15V
- Intuicyjny interfejs
- Automatyczna konfiguracja sieci DHCP IP
- Złącza Euroblock: sygnały audio, przywołanie ustawień początkowych, zdalne sterowanie oraz dla dwustronne przesyłanie danych.
- Standard Ashly: zdalna kontrola w sieci Ethernet przy użyciu iPad® App
- cTUVus, CE, FCC, RoHS

Modele PEMA	4125	8125	4250	8250
Moc ciągła: Wyjście na kanał, Modele Low Z, tryb stereo, 20Hz–20kHz, 1%THD, wszystkie kanały pracujące				
4 ohm	125W	125W	250W	250W
8ohm	75W	75W	150W	150W
Wyjście Low Z: Tryb mostkowy: 20Hz–20kHz, 1%THD, wszystkie kanały pracujące				
8ohm	250W	250W	500W	500W
25V, 70V, 100V/Modele stało prądowe: 20Hz–20kHz, 1% THD, wszystkie kanały pracujące				
25V (na kanał)	125W	125W	250W	250W
70V (na kanał)	125W	125W	250W	250W
100V (na kanał)	125W	125W	250W	250W
Linia prądowa: 120V, wszystkie kanały pracujące				
Tryb Standby	190mA	290mA	190mA	290mA
Idle (brak sygnału)	590mA	565mA	540mA	565mA
1/8 mocy maks., szum różowy, wszystkie kanały pracujące				
Typowo	1.70A	2.78mA	2.85A	5.0A
1/3 mocy maks., Sine Wave, wszystkie kanały pracujące				
Maks.	3.27A	5.75mA	6.00mA	11.0A
Rozproszenie termiczne: BTU/hr, wszystkie kanały pracujące				
Tryb Standby	46.7	63.8	46.7	63.8
Idle (brak sygnału)	123	187	123	187
1/8 mocy maks., szum różowy, wszystkie kanały pracujące				
Typowo	232	444	341	700
1/3 mocy maks., Sine Wave, wszystkie kanały pracujące				
Maks.	251	481	378	775
Sygnal - Szum				
20Hz–20kHz, nieważone	>102dB	>102dB	>105dB	>105dB



PEMA uses Neutrik® Components



pema 8250 Rear Panel

PEMA™

PROTEA-EQUIPPED MEDIA AMPLIFIER

Specyfikacja	UWAGA: 0dBu = 0.775VRMS
Czułość wejścia (modele Low Z)	3.2dBu (4125/8125) 6.2dBu (4250/8250) 7.2dBu (70V/100V)
Voltage Gain	26dB (Low Z), 32dB (70V) 35dB (100V)
Damping factor (8pzm, 1kHz)	>250 (8 Ohm load, <1kHz)
Szumy	<0.5% (SMPTE, typowo) <0.5% (THD-N, typowo, 8 Ohm, 10dB poniżej mocy Rated, 20Hz– 20kHz)
Separação kanałów	-80dB (dB z pełnego wyjścia, 1kHz)
Pasma przenoszenia	20Hz–20kHz, +/-1dB
Impedancja na wejściu Mic/Line	4.8k Ohm
Maks. poziom na wejściu Mic/Line	+21dBu
Mic/Line Preamp Gain	0, +20dB, +40dB, +60dB
Mic/Line zasilanie Phantom	+15V, kanały przełączalne 1-4, 5-8
Suma Mono	3.16k Ohm (Impedancja wejścia) +11dBu (Maks. poziom na wejściu)
Kanał 1 TEL-PBX	3.9k Ohm (Impedancja wejścia) +21dBu (Maks. poziom na wejściu)
Maks. poziom na preampów na wyjściu	+8dBu
Maks. poziom na wyjściu AUX	+20dBu
Środowisko pracy	(4-49 st, C)

Wskaźniki na panelu frontowym		
Statusy		
ZASILANIE	Niebieski	On/Off
STANDBY	Żółty	Standby, pulsujące
OCHRONA	Czerwony	On/Off
DISABLE	Żółty	On/Off
COM	Zielony	On dla ethernetu lub podłączonego urządzenia
Wskaźniki LED: poszczególne kanały		
	Czerwony	- Clip
Poziom sygnału	Żółty	-6dB
	Zielony	-18dB, -12dB
MOSTEK	Zielony	Na parę kanałów
TEMP.	Żółty	Na kanał
PRĄD	Zielony	Na kanał odpowiednio do wyjścia

Akcesoria do zdalnego sterowania	
WR-1	2-kanałowa kontrola poziomu
WR-1.5	Kontrola poziomu
WR-2	4-pozycyjne przełącznik
WR-5	Programowalny przycisk kontroli
neWR-5	Programowalny przycisk sieciowej kontroli
FR-8	8-kanałowa sieć zdalnych tłumików
FR-16	16-kanałowa sieć zdalnych tłumików
RD/RW-8C	Zdalny Tłumik Serial Data
Zdalne sterowanie Ashly	Aplikacja dla Apple iPad

Zasilanie	
AC	120VAC or 240VAC ±10% (fabryczne ustawienie), 50–60Hz
Kabel	15A Edison, 3-Prong IEC

Waga i Wymiary	
Wymiary urządzenia	483mm x 89mm x 216mm
Przepływ powietrza	Wejście bokiem - wyjście frontem
Waga urządzenia	4125/4250: (10.7 kg) 8125/8250: (11.3 kg)
Waga urządzenia z opakowaniem transportowym	4125/4250: (14 kg) 8125/8250: (14.7 kg)
Środowisko pracy	(4-49° C)